

বদেরে গায়ত্রী মন্ত্রেরে দবেতা কে ?

গায়ত্রী রহস্য উপনষিদরে ২নং মন্ত্রে পরষিকার করে বলা হয়ছে যে □ রুদ্রই
সহে দবেতা, যনিমূলত পরমপুরুষ সদাশবি । দেখুন □
□ ভূরতি ভুবো লোকঃ । ভুব ইত্যন্তরিক্ষলোকঃ । স্বরতি স্বর্গলোকঃ । মহ
ইতি মহর্লোকঃ । জন ইতি জনোলোকঃ । তপ ইতি তপোলোকঃ । সত্যমতি
সত্যলোকঃ । তদতি তদসৌ তজেমযং তজেহগ্নর্দবেতা । সবতিরতি সবতি
সাবতির্মাদতিযো বৈ । বরণ্যমতিযত্ৰ প্রজাপতিঃ । ভর্গ ইতাপো বৈ ভর্গঃ ।
দবেস্য ইতীন্দ্রো দবো দ্যোতত ইতিস ইন্দ্রস্তস্মাৎ সর্বপুরুষো নাম রুদ্রঃ ।
ধমিহীত্যন্তরাত্মা । ধমি ইত্যন্তরাত্মা পরঃ । য ইতি সদাশবিপুরুষঃ । নো
ইতস্মাকং স্বধর্মম্ । প্রচোদযাদতি প্রচোদতিকাম ইমান্ লোকান্
প্রত্যাশ্রযতে যঃ পরো ধর্ম ইত্যষো গায়ত্রী ॥ ২

[তথ্যসূত্র □ গায়ত্রীরহস্য উপনষিদ/২নং মন্ত্র]

□ অর্থ □ □ ভূঃ -এটি ভুল্লোকে বাচক, ভুবঃ - অন্তরিক্ষ বাচক, স্বঃ -
স্বর্গলোকে বাচক, মহঃ-মহর্লোকে বাচক, জনঃ-জনোলোকে বাচক, তপঃ -
তপোলোক, সত্যম্ - সত্যলোকে বাচক, তৎ - তথেষ্বরূপ অগ্নি, সবতিঃ - সূর্য
বাচক, বরণ্যং - প্রজাপতি, ভর্গ -আপঃ জলরে, দবেস্য - যনি তজেস্বী দবে
ইন্দ্র নামরে পরম ঐশ্বর্যরে দ্যোতক সহে সর্বপুরুষরে নাম 'রুদ্র' বলে প্রখ্যাত,
ধমিহী - এটি অন্তরাত্মার, ধমিঃ - সহে দ্বিতীয় স্বরূপ পরব্রহ্ম, যঃ - এটি সহে
পরব্রহ্মপুরুষ দবে সদাশবিরে বাচক, নঃ - যা নজি স্বরূপধর্মরে এইভাবে যথার্থভাবে
প্রকৃত স্বরূপ বোধ করায়। প্রচোদযাৎ - এটি সহে প্ররোণার বাচক, যে ধর্ম
সকলকে সহে পরমশেবররে চতেনায় পরম আশ্রয় দযে - এই সহে গায়ত্রী ॥ ২

□ গায়ত্রী মন্ত্রেরে অর্থ □ □ কারস্বরূপ পরমশেবর ভুল্লোকে বাচক, অন্তরিক্ষ
বাচক, স্বর্গলোকে বাচক, সবতিদবে আমাদের বুদ্ধিসংকর্ম অনুষ্ঠানে প্ররোণ
করনে, সবতিদবে বরণীয় সমস্ত পাপ বিনাশক সহে জ্যোতিকে আমরা ধ্যান করি

□ গায়ত্রী রহস্য উপনষিদরে ব্যাখ্যা অনুযায়ী গায়ত্রী মন্ত্রেরে ভাবার্থ □
□ কারস্বরূপ পরমশেবর ভুল্লোকে বাচক, অন্তরিক্ষ বাচক, স্বর্গলোকে বাচক,
মহর্লোকে বাচক, জনোলোকে বাচক, তপোলোক, সত্যলোকে বাচক, তথেষ্বরূপ
অগ্নি, সূর্যরে, প্রজাপতি, জলরে, যনি তজেস্বী দবে ইন্দ্র নামরে পরম
ঐশ্বর্যরে দ্যোতক সহে সর্বপুরুষরে নাম 'রুদ্র' বলে প্রখ্যাত, এটি অন্তরাত্মার,
সহে দ্বিতীয় স্বরূপ পরব্রহ্ম, এটি সহে পরব্রহ্মপুরুষ দবে সদাশবিরে বাচক, যা
নজি স্বরূপধর্মরে এইভাবে যথার্থভাবে প্রকৃত স্বরূপ বোধ করায়। এটি সহে
প্ররোণার বাচক, যে ধর্ম সকলকে সহে পরমশেবররে চতেনায় পরম আশ্রয় দযে ॥