

## পুষ্পক বম্বিন

পুষ্পক বম্বিন - রামায়ণে বম্বিন বদিয়া

রামায়ণে কুবেরের পুষ্পক বম্বিনের উল্লেখে অনেক স্থানে এসেছে। কুবেরকে যুদ্ধে পরাজিত করে রাবণ পুষ্পক বম্বিনটি জিতিলে। এখন কিছু লোক বলে যে, কেবল একটা বম্বিনেরই স্পষ্ট বর্ণন এসেছে, এরজন্য বম্বিন বদিয়া ছিল না। এরকম লোকদের পঙ্গু বুদ্ধির উপর দুঃখ আসে। যাই কুবেরের কাছে পুষ্পকের মতো বম্বিন ছিল, রাবণ কি পারতো বম্বিন বায়ুসনায় তার সঙ্গে যুদ্ধে জিততে? অস্ত্র, সেই সময় বিশ্বের সবথেকে উত্তম, সবথেকে সুন্দর, শীঘ্রগামী, স্বর্ণময় তথা প্রসিদ্ধ পুষ্পক বম্বিনই ছিল। এইজন্য তার বর্ণন এসেছে। সসময় উড়োজাহাজের বদিয়া সামান্য ছিল, তাই সামান্য কথার বারংবার উল্লেখে হয় না। তবুও রামায়ণে অনেক স্থানে উড়োজাহাজের বদিয়ার উল্লেখে দেখতে পাওয়া যায়। যখন শ্রীরাম ও লক্ষ্মণ মূর্ছিত হয়ে ভূমিতে পরে ছিলেন তখন রাবণ রাক্ষসীদের বলে যে, যাও সীতাকে পুষ্পক বম্বিনে বসিয়ে মৃত রাম-লক্ষ্মণকে দর্শন করিয়ে নিয়ে আসো।

বম্বিনম্ পুষ্পকম্ তত্ত্ব সন্নবির্ত্যমে মনোজবম্।

দীনা ত্রজিটয়া সীতা লঙ্কামবে প্রবশেতি।।

(বাল্মীকি রামায়ণ যুদ্ধকাণ্ড ২৮/২০)

রাম-লক্ষ্মণকে দেখিয়ে ত্রজিটা রাক্ষসী মনের সমান দ্রুতগামী পুষ্পক বম্বিনকে ফরিয়ে দুঃখী সীতাকে লঙ্কাতলে নিয়ে আসলো।

এই প্রকার যুদ্ধ সমাপ্তির পরে লঙ্কারাজ বভীষণ শ্রীরামের প্রস্থানের জন্য পুষ্পক বম্বিনকে প্রস্তুত করছিলেন-

ক্ষপ্ৰমারোহ সুগ্রীব বম্বিনম্ বানরৈঃ সহ।

ত্বমপ্য়ারোহ সামাত্যো রাক্ষসেন্দ্র বভীষণ।।

(বাল্মীকি রামায়ণ যুদ্ধকাণ্ড ৬৮/২০)

শ্রীরামের আজ্ঞা পেয়ে বানর সহিত বভীষণ আদিত্য পুষ্পক বম্বিনে বসে অযোধ্যায় শ্রীরামের রাজ্যাভিষেকে যান।

ভাবুন, বম্বিনটি কত বড় হবে! অযোধ্যাতলে যাওয়ার সময় পুষ্পক বম্বিন দ্বারা অনেক স্থানের নরীক্ষণও সকলে করেছিল যাকে

আজকাল হাওয়াই নরীক্ষণও বলা হয়।

সুগ্রীবণেবৈমুক্তস্ত হৃষ্টো দধম্মিখঃ কপিঃ।

স প্রণম্য তান্ সর্বান্ দবিমবেতপাত হ।।

(বাল্মীকি রামায়ণ সুন্দরকাণ্ড ৪০/১)

সুন্দরকাণ্ডে সুগ্রীব তার নিজের বনরক্ষক দধম্মিখকে বলেন যে, এখন আপনি গিয়ে পূর্ববনরে রক্ষা করুন।

আর হনুমান আদি সনৈকিদের শীঘ্রই এখানে পাঠিয়ে দনি। সুগ্রীবের এরকম বলার পর দধম্মিখ প্রসন্নতাপূর্বক

"আকাশ মার্গ" দ্বারা চলে যায়।

এতে এটা পরিস্কার বোঝা যায় যে, না কবেল পুষ্পক বমিান বরং রামায়ণে আকাশ মার্গ  
দ্বারা যাওয়ার জন্য  
অনকে ব্যক্তদিরে কাছে নজিরে নজিরে উড়োজাহাজ ছলি।

