

বদৈকি শাস্ত্রেরে নম্মিনলখিতি বারোটরিসরে উল্লেখ

বদৈকি শাস্ত্রেরে নম্মিনলখিতি বারোটরিসরে উল্লেখ করা হয়ছেঃ ১) রটৌদ্র, ২) অদ্ভুত, ৩) হাস্য, ৪) বীর, ৫) করুণ, ৬) বীভৎস, ৭) ভয়ানক, ৮) শান্ত, ৯) দাস্য, ১০) সখ্য, ১১) বাৎসল্য, এবং ১২) মাধুর্য। এই সমস্ত রসেরে সমন্বয়কে বলা হয় প্রমে।

প্রমেরে মুখ্য লক্ষণগুলি হচ্ছে ১.শান্ত, ২.দাস্য, ৩.সখ্য, ৪. বাৎসল্য, ৫.মাধুর্য। এই পাঁচটির স যখন অনুপস্থিতি থাকে, তখন প্রমে পরোক্ষভাবে হাস্য, অদ্ভুত, বীর, রটৌদ্র, করুণ, ভয়ানক এবং বীভৎস রসেরে মাধ্যমে প্রকাশিত হয়।

তাই শ্রুতি মন্ত্রেরে ভগবানকে “রসো বটৈ সঃ” অর্থাৎ সমস্ত রসেরে উৎস বলে বর্ণনা করা হয়েছে। যখন পরমেশ্বর ভগবানের সঙ্গে কারও স্বরূপগত রসেরে বিনিময় হয়, তখনই কেবল যথার্থভাবে আনন্দ আস্বাদন হয়।

শ্রুতি মন্ত্রেরে বলা হয়ছে যে প্রতিটি জীবই তার স্বরূপে কোন বিশেষ রসে পরমেশ্বর ভগবানের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। মুক্ত অবস্থাতই কেবল জীবের স্বরূপগত রস পূর্ণরূপে অনুভূত হয়। জড় জগতে যে রস আস্বাদিত হয়, থাকে তা প্রকৃত রসেরে বঞ্চিত প্রতফিলন এবং অনতিয়।

তাই যিনি এই সমস্ত রসগুলির সম্বন্ধে সম্পূর্ণভাবে অবগত হয়েছেন, যা হচ্ছে সমস্ত কার্যকলাপেরে মটৌলকি অনুপ্রেরণা, তিনি বুঝতে পারেনে কভাবে প্রকৃত রসগুলি জড় জগতে বঞ্চিতভাবে প্রতফিলিত হচ্ছে। যারা যথার্থ তত্ত্বজ্ঞানী তাঁরা তাঁদের চন্ময় স্বরূপে যথার্থ রস আস্বাদন করার প্রয়াস করেন।

