

পরমা একাদশী

পরমা একাদশী ব্রত মাহাত্ম্য

মহারাজ যুদ্ধিষ্ঠির বললেন- হে কৃষ্ণ! পুরুষোত্তম মাসেরে কৃষ্ণপক্ষে একাদশীর নাম কি এবং এর বধিহি বা কি? দয়া করে আমাকে বলুন।

শ্রীকৃষ্ণ বললেন- হে যুদ্ধিষ্ঠির! সুখভোগ, মুক্তি, আনন্দ প্রদানকারী, পবিত্র এবং পাপবিনাশিনী এই একাদশীর নাম ‘পরমা’।

পূর্বে বর্ণিত একাদশীর বধি অনুসারেই এই ব্রত পালন করা কর্তব্য। এখন এই ব্রত বিষয়ে এক মনোহর কাহিনী তোমাকে বলব। কাম্পলি নগরে মুনশ্বিষদ্বিরে কাছে আমি তা শুনছিলাম।

কাম্পলি নগরে সুমধো নামে এক ব্রহ্মণ বাস করতেন। তাঁর স্ত্রীর নাম ছিল পবিত্রা। তিনি অত্যন্ত পতব্রতা ছিলেন। কিন্তু পূর্ব কর্মফলে এই বাহ্মণ ধনহীন হয়ে পড়েন।

ভিক্ষা চয়েও তার কিছুই জুটত না। কিন্তু তাঁর স্ত্রী নজি পতির সবো নষ্টি সাহকারে করতেন। গৃহে অতিথিসিবার জন্য প্রয়োজনে অনাহারে থাকতেন। স্বামীকে কখনও বলতেন না যে গৃহে অন্ন নাই। পত্নীর শারীরিক দূরবস্থার কথা চিন্তা করে ব্রাহ্মণ নজিরে ভাগ্যকে দোষারোপ করতেন।

একদিন পত্নী প্রিয়ংবদাকে বললেন- হে কান্তে! আমি ধনবান মানুষদের কাছেও ভিক্ষা চয়ে পাই না। বলো এখন আমি কি করব? ধন সংগ্রহের জন্য আমি অন্য কোথাও যতে চাই। তুমি আমাকে অনুমতি দাও।

ব্রাহ্মণপত্নী তখন তাঁকে বললেন- হে বদ্বান! এজগতে মানুষ তার পূর্বসঞ্চিত ফল ভোগ করে। পূর্বজন্মের কোন ফল না থাকলে স্বর্ণপর্বতে গেলেও কিছু পাওয়া যাবে না।

হে স্বামী, পূর্বজন্মে আমি অথবা আপনাকে উই ধনসম্পদ ইত্যাদি কোন কিছুই সংপাত্রে দান করিনি। তাই আমাদের ভাগ্যে যা আছে তা এখানে থেকেই লাভ হবে।

আপনাকে ছাড়া আমি এক মহুর্তও থাকতে পারব না। কনো পত্নীহীনাতে দুর্ভাগা বলে সবাই তখন নিন্দা করবে। অতএব এখানে যা ধন লাভ হয় তা দিয়ে দানিাপন করুন। ঐ বচিক্ষণ ব্রাহ্মণ, পত্নীর কথা শুনতে ঐ নগরেই রইলেন। একদিন মুনশ্বিষেঠ কট্টান্ডনিয় সখোনে এলেন। তাঁকে দেখতে সুমধো খুব খুশি হলেন। ব্রহ্মণ সস্ত্রীক মুনকি প্রণাম জানালেন।

সুন্দর আসন দিয়ে তাঁর পূজা করলেন। ঐ দম্পতি প্রণাম জানালেন। সুন্দর আসন দিয়ে তাঁর পূজা করলেন। ঐ দম্পতি আনন্দ সহকারে মুনকি ভোজন করালেন।

এরপর ব্রাহ্মণপত্নী জজিঞাসা করলেন- হে মুনবির! কভিবে দরদিরতা নাশ হয়? বনি দানে কভিবে ধন, বদিয়া, স্ত্রী লাভ হয়? আমার স্বামী আমাকে এখান রেখে ভিক্ষার জন্য দূর দেশে যতে চান।

কিন্তু আমি তাঁকে যতে নষিধে করছি। এখন আমাদের ভাগ্যবশে এখানে আপনার শুভাগমন হয়েছে। আপনার কৃপায় আমাদের দরদিরতা অবশ্যই নাশ হবে। দরদিরতা বনিষ্ট হয় এমন কোন ব্রত বা তপস্যার কথা আপনিকৃপা করে আমাদের বলুন।

এই কথা শুন মুনবির বললেন- হে সাধ্বী! পুরুষোত্তম মাসের কৃষ্ণপক্ষে ‘পরমা’ নামে সর্বশ্রেষ্টা এক একাদশী আছে। এই তথি ভগবানরে অতি প্রিয়তমা।

এই ব্রত পালনে মানুষ অন্ন, ধনসম্পদ আদিসবই লাভ করে থাকে। এই সুন্দর ব্রত ধনপতিকুবরে প্রথম করছিলেন। রাজা হরশিচন্দ্রও এই ব্রত পালনে স্ত্রী-পুত্র ও রাজ্য ফরি পেয়েছিলেন। হে বশিলাক্ষী! এই জন্য তোমরাও এই ব্রত পালন কর। হে পান্ডব! কটান্ডনিয় মুনরি উপদেশে পতি-পত্নী উভয়ে একসঙ্গে বধিমিতো পুরুষোত্তম মাসের পরমা একাদশী ব্রত পালন করলেন। ব্রত সমাপনের পর রাজভবন থেকে এক রাজকুমার তাঁদের কাছে এলেন। ব্রহ্মার প্ররোণায় তিনি বহু ধনসম্পদ, নতুন গৃহ ও গাভী এই সম্পতকি দান করলেন। এই দানের ফলে মৃত্যুর পর সেই রাজা বসিগুলোক প্রাপ্ত হয়েছিলেন। এইভাবে পরমা ব্রতের প্রভাবে ব্রহ্মণ-দম্পতির সকল দুঃখের অবসান হল।

যে মানুষ এই একাদশী ব্রত পালন না করেন তিনি চুড়াশলিক্ষ যোনতি ভ্রমণ করেও কখনও সুখী হয় না। বহু পুণ্য কর্মের ফলে দুর্লভ মানব-জন্ম লাভ হয়।

তাই মানব-জীবনে এই একাদশী ব্রত পালন করা অবশ্য কর্তব্য। এই মাহাত্ম্য শুন মহারাজ যুধিষ্ঠির তাঁর আত্মীয়বর্গের সঙ্গে এই ব্রত পালন করছিলেন।

একাদশী পালনের নয়িমাবলী

ভোরের শয্যা ত্যাগ করে শূচশুদ্ধ হয়ে শ্রীহরির মণ্ডল আরতিতে অংশগ্রহণ করতে হয়। শ্রীহরির পাদপদ্মে প্রার্থনা করতে হয়, “হে শ্রীকৃষ্ণ, আজ যেন এই মণ্ডলময়ী পবিত্র একাদশী সুন্দরভাবে পালন করতে পারি, আপনিকৃপা করুন।” একাদশীতে গায়ে তলে মাখা, সাবান মাখা, পরনিন্দা-পরচর্চা, মিথ্যাভাষণ, ক্রোধ, দ্বিগ্নাদিরা, সাংসারিক আলাপাদি বর্জনীয়। এই দিন গঙ্গা আদিতীর্থ স্নান করতে হয়। মন্দির মার্জন, শ্রীহরির পূজার্চনা, স্তবস্তুতি, গীতা-ভাগবত পাঠ আলোচনা

বশেঁকি কৰে সময় অতবাহতি কৰতে হয়।

এই তথিতিতে গোবিন্দিদে লীলা স্মরণ এবং তাঁর দবি্য নাম শ্রবণ কৰাই হচ্ছে সৰ্ব্বোত্তম। শ্রীল প্রভুপাদ ভক্তদে একাদশীতে পঁশচি মালা বা যথেষ্ট সময় পলে আৰো বশেঁকি জপ কৰার নৰ্দিশে দয়িছেনে। একাদশীৰ দিনি কৃষ্ণকৰ্মাদিনিষিদ্ধি। একাদশী ব্রত পালনে ধৰ্ম অৰ্থ, কাম, মোক্ষ আদি বহু অনতি্য ফলে উল্লেখ শাস্ত্রে থাকলেও শ্রীহরভিক্তি বা কৃষ্ণপ্ৰমে লাভই এই ব্রত পালনেৰে মুখ্য উদ্দেশ্য। ভক্তগণ শ্রীহররি সন্তোষ বধিনেৰে জন্য়ই এই ব্রত পালন কৰনে। পদ্মপুৰাণ, ব্রহ্মবৈবৰ্তপুৰাণ, বরাহপুৰাণ, স্কন্দপুৰাণ ও বৈষ্ণবস্মৃতিরাজ শ্রীহরভিক্তিবিলাস আদি গ্রন্থে এ সকল কথা বৰ্ণতি আছে।

একাদশী পালনেৰে সঠকি নিয়ম গুলি হল-

যনি একাদশী পালন কৰবনে তিনি দশমীতে- একাহার, একাদশীতে- নরিহার তথা উপবাস এবং দ্বাদশীতে একাহার কৰবনে। যদি সম্পূর্ণ সক্ষম না হন তাহলে কেবলমাত্র একাদশীতে উপবাস কৰবনে। আর যদি তাহাতেও সক্ষম না হন, তাহলে একাদশীতে পঞ্চ রবশিস্য বর্জন কৰে- ফল মূলাদি এবং অনুকল্প গ্রহণেৰে বধিন রয়ছে।

একাদশী পালনেৰে কৃষ্ণেৰে যে পাঁচ প্রকার রবশিস্য বর্জনেৰে বধিন রয়ছে তা হলো- চাল, গম, যব, ডাল ও সরষি বা সরষি থকে তৈরি যেকোনো প্রকার খাদ্যদব্য। এইদিন একাদশী পালন কৰলে চা, কফি, পান, বডি.ি, সিগারেট ইত্যাদি নশোজাতীয় দ্রব্য থকে বৰিত থাকা প্রয়োজন।

যারা একাদশী ব্রত পালন কৰবনে তাদেৰে আগরে দিনি রাত বারোটোর পূৰ্বে অন্ন ভোজন কৰে নেওয়া প্রয়োজন।

একাদশীৰ দিনি ঘুম থকে ওঠার পর প্রথমে সংকল্প গ্রহণ কৰতে হয়। একাদশীৰ সংকল্প মন্ত্ৰ টি হল-

"একাদশ্যাং নরিহারঃ স্থতিবা অহম অপরেহহানি, ভোক্ষ্যামি পুন্ডরিকাক্ষ শরণম মে ভবাচ্যুত"

একাদশী ব্রত পালন কেবলমাত্র উপবাস কৰা নয়. তার সাথে সাথে নরিন্তর শ্রীভগবান কে স্মরণ কৰা এবং ব্রত কথা পাঠ, শ্রবণ ও কৰিতনেৰে মাধ্যমে একাদশীৰ দিনি অতবাহতি কৰা। এই দিনি পরনন্দি-পরচৰ্চা, মথিয়া কথা বলা, ক্রোধ,দুরাচার,স্ত্রী সহবাস সম্পূর্ণরূপে নিষিদ্ধ।

