

পৃথিবী ব্রত

পৃথিবী ব্রতের সময় বা কাল

চৈত্র সংক্রান্তি থেকে সারা বৈশাখ মাস এই ব্রত পালন করার ন্যায়। কুমারী মঘেরোই এই ব্রত নেওয়া ও পালনের অধিকারী।

পৃথিবী ব্রতের দ্রব্য ও বধিান

আতপ চালের পটিলি গোলা, ছোট শাঁক, মধু, দুধ ও গাওয়া ঘি দিয়ে পৃথিবী পূজা করতে হয়। মাটির উপর পরিস্কার করে, পটিলি দিয়ে একটা পদ্ম পাতা আঁকতে হবে।

তারপর পৃথিবী ও ধরিত্রী দেবীকে আঁকতে হবে। পূজার সময় শাখের মধ্যে ঘি, দুধ ও মধু ঢেলে দিয়ে সেই আঁকা আলপনার সামনে হাঁটু গেড়ে বসে তিনবার পৃথিবী পূজার মন্ত্র পাঠ করার ন্যায়।

শেষে ওই শাখের মধ্যে ঢালা জনিসিগুলো আঁকা আলপনার উপর ঢেলে দিতে হবে। এইভাবে চার বছর এই পৃথিবী ব্রত করে উদযাপন করা কর্তব্য আর উদযাপনের সময় একটিনোনার পদ্মপাতা গড়িয়ে দান করা বধি।

পৃথিবী ব্রতকথা

এই পৃথিবী আমাদের মা। আমরা এই পৃথিবীর প্রতি অনেকে রকমের অত্যাচার করি কিন্তু পৃথিবী সমস্তই সহ্য করেন, এই সর্বসংসহা মাকে আমাদের সন্তুষ্ট রাখা দরকার আর সেই জন্যই পৃথিবী পূজার ব্রত প্রচলিত হয়েছে পৃথিবীর ব্রত।

এই পৃথিবীর ব্রত পালন করলে সংসারের সব রকমের অমঙ্গল দূর হয়ে, মঙ্গল হয়ে থাকে। সীমান্তের পশ্চিম প্রান্তে সুবীর নামে এক রাজার রাজত্ব ছিল। এই রাজার দুই রানী সুনন্দা ও রত্না।

সুনন্দার গর্ভে রাজার দুটি ময়ে হয, তাদরে নাম মন্দা আর স্নগ্ধা। ছোট রানী রত্নার একটি ময়ে হযেছিলি তার নাম ছিল বীর বালা। রাজা, সুনন্দা আর মন্দা ও স্নগ্ধাগে খুবই ভাল বাসতনে, কন্টি রত্নার এইজন্যে মনে কোন শান্তিহি ছিল না।

ককিরে সুনন্দা আর তার ময়ে দুটির অনষ্টি করা যায়, এই চিন্তাতহে ছোট রানী রত্না অস্থিরি হযে থাকতো সব সময়। সে তার ময়ে বীরবালা কে দযি, ওদরে সব কাজ সবসময়ই পন্ড করে দেওয়ার চেষ্টা করত।

মন্দা আর স্নগ্ধা কন্টি পৃথিবীর ব্রত নযি রেখেছিলি আর খুব ভক্তরি সঙ্গে ব্রত পালন করতো। প্রথম বছর কটে যাওয়ার পর তারা যখন দ্বিতীয় বছরে পূজোর আয়োজন করে তাদরে উঠোনে বসে পূজোর মন্ত্র পড়ছে

সহে সময় ছোট রানীর ময়ে বীর বালা ছুটে এসে তাদরে বলল, তোমরা শগিগরি বাড়রি ভতেরে এসো বড মা যনে কমন একরকম হযে হা হুতাস করছে।

মন্দা আর স্নগ্ধা তাদরে পূজোর শেষে না করহে তাদরে মা কাছে ছুটে গলে। সেখানে গযি তারা তাদরে মার কাছে শুনল যে ছোট রানী রত্না তাদরে মা ও ময়েদেরে নামে অনকে মথিযে কথা বলছে।

রাজার হুকুম তাদরে সহে দ্বন্দ্বহে বনবাসে যতে হবো। মার মুখে সব কথা শুন ময়েরোও খুব মর্মাহত হল। কন্টি এখন আর কোন উপায় নেই বনবাসে তাদরে যতেহে হবো।

এরপর তারা বনবাসে যাওয়ার জন্য বরেযি পড়ল এবং শেষে এক নবিডি। অন্ধকারে বনে গযি পটাইল। ভাগ্যক্রমে সহে বনে তারা একটি খালি কুটির দেখতে পলে।

আর কোথাও কিছু দেখতে না পযে তারা সহে কুটিররে ভতেরে বাস করবার ব্যবস্থা করল। এইভাবে কযকেটা দিন কটে যাওয়ার পর একদিন মন্দা ও স্নগ্ধা কুটির থেকে কিছু দূরে একটি পুকুররে পাড়ে বসে পৃথিবীর পূজো ও ব্রত শেষ করে কুটির ফরি এসে দেখেলো যে তাদরে মা কুটির নেই।

তারা অনকে কান্নাকাটি করে খোঁজাখুঁজি করল। কন্টি কোথাও মার সন্ধান পলে না। তারা একথাও জানতে পারল না যে এক দস্যু তাদরে মাকে চুরকিরে নযি গেছে।

তারা কবেল হাঁ হু তাস করে তাদরে দুঃখরে কথা মার ধরিত্রীকেই জানাতো

লাগলো। এমন সময়, বনরে মধ্যে থেকেই কে যেন বলে উঠলো, তাদরে ভয়, নহে আর কিছু সময়, অপেক্ষা কর।

মন্দা আর স্নগ্ধা এই কথায, আশ্বস্ত হল আর তাদরে ব্রত অনুষ্ঠান চালিয়ে যতে লাগলো। এদকি রাজা সুবীরের মনও কোন শান্তি ছিল না।

এছাড়া ছোট রানী রত্নার পরামর্শ মত রাজ্য পাঠ চালানোর ফলে প্রজারা বদ্রোহ করল। এবং রাজ পরিবারকে পুড়িয়ে মারবার সংকল্প করল।

ছোট রানী রত্না আর তার ময়ে, বীরবালা কে তারা পুড়িয়ে মরে ফলে রাজা সুবীরকে একটা গাছের সঙ্গে বঁধে আগুন দেওয়ার যোগাড় করছে এমন সময়, এক সাধু বড়রানী সুনন্দাকে নিয়ে স্থানে উপস্থিতি

হলেন বললেন মূর্খ রাজা বুদ্ধির দোষে তুমি তোমার সর্বনাশ দেখে এনেছ কিন্তু আর ভয়, নহে তোমার কোন লক্ষী বড়, নানি সুনন্দাকে আমি নিয়ে এসেছি।

প্রজারা ও বড়, রানী সুনন্দাকে দেখে আনন্দে অধীর হয়ে উঠল। চত্কার করে প্রজারা বলতে লাগলো আর আমাদের ভয়, নহে।

এইবার আমরা শান্তিতে বাস করতে পারবো। এই বলে তারা মহারাজের বাঁধন খুলে দিয়ে মহারাজকে রাজপুরীতে নিয়ে গেল।

অবশেষে রাজার জীবন রক্ষা হল আর রাজ্যে ও শান্তি ফিরে এলো। রাজা শেষে মন্দা ও স্নগ্ধাকে এনে দেওয়ার জন্য সেই সাধুকে অনুরোধ করলো।

সাধু তখন রাজা কে বলল যে তার তার দুটি ময়ের পৃথিবীর ব্রত পালন করার ফলেই রাজা আজ তার সব ফিরে পেয়েছে আর তার ময়েরোও শীঘ্রই ফিরে আসবে। এই কথা বলে সেই সাধু অদৃশ্য হয়ে গেলেন

অল্প দিনেই মধ্যেই মন্দা ও স্নগ্ধা রাজ্যে ফিরে এলো। রাজ্যে তখন চলল আনন্দ উৎসব। মন্দা ও স্নগ্ধা রাজপুরীর উঠানে ভালো করে আলপনা দিয়ে আবার পৃথিবী ব্রত পালন আরম্ভ করল।

পৃথিবী ব্রতের পূজোর মন্ত্র

এসো মা পৃথিবীর বস মা পদ্মপাতে শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ধরি দুই হাতে।

খাওয়াবো ক্ৰীৰ আৰ মাখন ননী আমি যনে হই মাগো বড. ৰাজাৰ ৰানী।

পৃথিবী পূজাৰ শেষে পৃথিবী কৰে প্ৰণাম কৰবনে। প্ৰণাম মন্ত্ৰ ও প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ ও পৃথিবীৰ স্তোত্ৰম নচিৰে দোয়া হল।

পৃথিবীৰ প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ —

ওঁ শূভচে শোভনে দবেচিচতুৰস্ৰে মহীতলে। শূভদে সুখদে দবেগৃহে কাশ্যপা
ৰম্যতাম্।। ওঁ অব্যঙগে চাক্ষতে পুণ্যে মুনশেচাঙগ্ৰিসঃ সুত। তব ময়া কৃতা
পূজা সমৃদ্ধিং গৃহিঃ কুরু।। ওঁ বসুন্ধৰে বৰাৰোহে স্থানং মে দীযতাং শূভে।
ত্বং প্ৰসাদাম্ মহাদবে কায়ং মে সিদ্ধিতাং দ্ৰুতম্।।

পৃথিবীৰ প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰ পাঠ শেষে প্ৰণাম মন্ত্ৰ পাঠ কৰবনে। যথা —

পৃথিবীৰ প্ৰণাম মন্ত্ৰ —

ও সৰ্বাধাৰে সৰ্ববীজে সৰ্বশক্তি সমন্বতি। সৰ্বকামপ্ৰদে দখে বসুধায়ৈ
নমোহস্তুত।।

পৃথিবীৰ ধ্যান

পৃথিবী পূজাৰ সময় বা প্ৰতিদিনে সকালে ঘুম থেকে উঠে এই ধৰিত্ৰীৰ ধ্যান
মন্ত্ৰ ও প্ৰণাম মন্ত্ৰ পাঠ কৰা আবশ্যিক। এখানতে তিনিটি ধ্যান মন্ত্ৰ
দোয়া হল। যিকোনো একটি ধ্যান মন্ত্ৰ পাঠ কৰলেই হব।

(১) ও সূৰূপাং প্ৰমদাৰূপাং দ্বিষাভৰণভূষতিম্। ধ্যাৎবা তামৰ্চয়ে দবীং
প্ৰতিষ্ठाং স্মতিননাম।

(২) ও শ্বতেচম্পক বৰ্ণাভাং শৰচ্চন্দ্ৰ সমপ্ৰভাম্। চন্দনোক্ষতি
সৰ্বাঙীং রত্নভূষণ ভূষতিম্।। রত্নাধাৰাং রত্নগৰ্ভাং রত্নাকর
সমন্বতিম্। চন্দনোক্ষতি সৰ্বাঙীং রত্নভূষণ ভূষতিম্।।

(৩) ধ্যায়ে তাং বসুধাং দবীং ত্ৰিদিশৈৰপি পূজতিম্। প্ৰযিকলকিাশ্যামাং
মুকুটাদ্যৈলম্ তাম্।। দ্বিষবস্ত্ৰ পৰীধানাং দ্বিষগন্ধানুলপেনাম্।
যজ্ঞপুণ্যপ্ৰদাং সটাম্ যাং পীনোন্নত পযোধরাম্।।

পৃথিবী স্তোত্রম

বষ্ণুরুবাচ — জয. জয. জযাধারে জয.শীলং জন্মগ্রদে। যজ্ঞশুকরজাযে চ জযং
দহেহি জযদে। ॥ মঙ্গলং মঙ্গলাধারে মঙ্গলং মঙ্গলপ্রদে। মঙ্গলাংশে
মঙ্গলং দহেমি ভবো। ২।।

সর্বাধারে সর্ববীজং সর্বশক্তি সম্ভতি। সর্বকামপ্রদে দেবী সর্বেষ্টং
দহেমি ভবো। ৩। পুণ্যস্বরূপে জীবানাং পুণ্যরূপে সনাতন। পুণ্যাশ্রয়ে
পুণ্যবতামালয়ে পুণ্যদে ভবো। ৪।।

রত্নাধারে রত্নগর্ভে রত্নাকর সম্ভতি। স্ত্রীরত্নরূপে রত্নাঢ্যে
রত্নসারপ্রদে ভবো। ৫।। সর্বশস্যালয়ে সর্বশস্যাঢ্যে সর্বশস্যদে।
সর্বশস্য হরে কালে সর্বশস্যাত্মকি ভবো। ৬।।

ভূমে ভূমপিসর্বস্বং ভূমিপাল পরায়ণে। ভূমপিহঙ্কাররূপে ভূমিং দহেহি
ভূমিদে। ৭।। ইদং স্তোত্রং মহাপুণ্যং তাং সম্পূজ্য যঃ পঠেৎ। কটিকটিকি
জন্ম জন্ম স ভবদে ভূমপিশ্বেৰঃ।।

ইতি ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণে প্রকৃতিখণ্ডে পৃথিবীস্তোত্রম্।