

কালী পঞ্চাশৎ বর্ণময়ী, -- বর্ণমালা তন্ত্রধর্মীয়

কালী পঞ্চাশৎ বর্ণময়ী, -- বর্ণমালা তন্ত্রধর্মীয়। প্রতিটি বর্ণই মাতৃকার প্রকাশ। স্বচ্ছন্দতন্ত্র অনুযায়ী, বর্ণমালার প্রতিবর্ণে একজন অধিষ্ঠাত্রী মা আছেন।

অ বর্ণে মহালক্ষ্মী।

ক বর্ণে কমলোদ্ভবা।

চ বর্ণে মহেশ্বরী।

ট বর্ণে কুমারিকা।

ত বর্ণে নারায়ণী।

প বর্ণে বারাহী।

য বর্ণে ঐন্দ্রী।

শ বর্ণে চামুণ্ডা।

বামকেশ্বরতন্ত্র অনুযায়ী এই অষ্টবর্ণে অধিষ্ঠাত্রী মাতৃকাদের নাম ভিন্ন: বশিনী, কামেশ্বরী, মৌদিনী, বমিলা, অরুণা, জয়িনী, সর্বশ্বরী, কালিনী।

বর্ণমালায় মায়ে অধিষ্ঠান। কালী পঞ্চাশৎ বর্ণময়ী। বর্ণমালা তন্ত্রাশ্রয়ী। বাঙালি মহাজাতি তন্ত্রাশ্রয়ী। এই উপমহাদেশে সুপ্রাচীন তন্ত্রধর্মে এক বিশিষ্ট উত্তরাধিকার বহন করে বাঙালি মহাজাতি বাংলা বর্ণমালার অধিষ্ঠাত্রী স্বয়ং মা কালী। যেনে ভুলে না যাই, যেনে কাউকে ভুলে যতেনা দিহি।